

Loures
Teatro
a Teia

Levantei-me do chão lado B

Trimagisto, Cooperativa Cultural

30 abril » 21:00

Auditório Tomás Noivo, Bucelas

Sinopse

Levantamos o pó dos tempos, levantamos um livro bem lá no alto, levantamos ainda a cabeça e o corpo, e, acima de tudo, tentamos levantar-nos como comunidade.

Um músico de hoje conta e canta as histórias do livro – Serão necessárias novas músicas de intervenção? Numa conversa franca com o espectador vamos descobrindo a musicalidade nas palavras e nas ideias de Saramago. Aqui, reflete-se sobre a democracia – que mundo queremos afinal? Um solo de um contador de histórias carregado da memória afetiva da leitura e da importância dos conhecedores da obra do Nobel, ou um músico de canções avulsas oriundas das palavras de Saramago e, ainda, um ator submerso num texto inédito e assumidamente fragmentado. Um espetáculo baseado no livro onde se diz – à laia de mito – que o autor descobriu o estilo saramaguiano de narrar.

Ficha técnica e artística

Criação, colagem de textos, composição musical e interpretação:

Carlos Marques

Composição musical: João Bastos

Video: Rodolfo Pimenta

Fotografia: Município de Montemor-o-Novo

Produção: Trimagisto

Classificação etária: M/12

Duração: 50 min

Próximo espetáculo:

Sementes - Mostra Internacional de Artes para o Pequeno Público | Extensão de Loures
Stories in the City, 29 de maio, 11h00, Museu de Cerâmica de Sacavém (exterior)

Reservas: dc@cm-loures.pt | 211 150 660

Entrada livre, mediante reserva e sujeita às recomendações da DGS em vigor.
Programa sujeito a alterações.

ENTRADA LIVRE